

La Pluie de Papy, Compagnie Le Blé en Herbe

Pistes pédagogiques (dossier en cours d'élaboration)

Quelques pistes pour aborder, après la pièce, des sujets qu'elle vient questionner.

Sujet : violences intra-familiales.

Dans la pièce, Papy à deux reprises est violent avec sa petite-fille (il la force à manger et il la menace d'une claque). Questions :

. A-t-on le droit de dire « non » à certaines choses ? Lesquelles ? Comment faire quand on ne nous écoute pas ? Où trouver de l'aide ?

. A-t-on le droit de ne pas aimer quelqu'un dans sa famille ? Est-ce que ça peut arriver ? Est-ce que c'est « normal » ?

Sujet : la transmission.

Dans la pièce, Papy garde un coffre sous lui, toujours fermé. Mamie garde une bougie, jamais allumée.

. Quels sont les objets dans l'histoire ? Est-ce que les personnages (Papy, Mamie, Elle) utilisent ces objets, et comment ? Est-ce que les objets sont précieux dans l'histoire ? Pourquoi ?

. Mamie dit : « La richesse, la vraie richesse, elle n'est pas enfermée dans un coffre ». A quel moment dit-elle cela ? (après avoir allumé la bougie). C'est quoi pour vous la richesse ? Et la vraie richesse ?

Lecture/ écoute de ce poème (souvent attribué à Simone Weil) :

Il restera de toi ce que tu as donné
Au lieu de le garder dans des coffres rouillés.
Il restera de toi de ton jardin secret
Une fleur oubliée qui ne s'est pas fanée.

Ce que tu as donné, en d'autres fleurira.
Celui qui perd sa vie, un jour la trouvera.

Il restera de toi ce que tu as offert,
Entre les bras ouverts un matin au soleil.
Il restera de toi ce que tu as perdu,
Que tu as attendu plus loin que les réveils.

Ce que tu as souffert, en d'autres revivra.
Celui qui perd sa vie, un jour la trouvera.

Il restera de toi une larme tombée,
Un sourire germé sur les yeux de ton cœur.
Il restera de toi ce que tu as semé,
Que tu as partagé aux mendiants du bonheur.

Ce que tu as semé, en d'autres germera.
Celui qui perd sa vie, un jour la trouvera.